

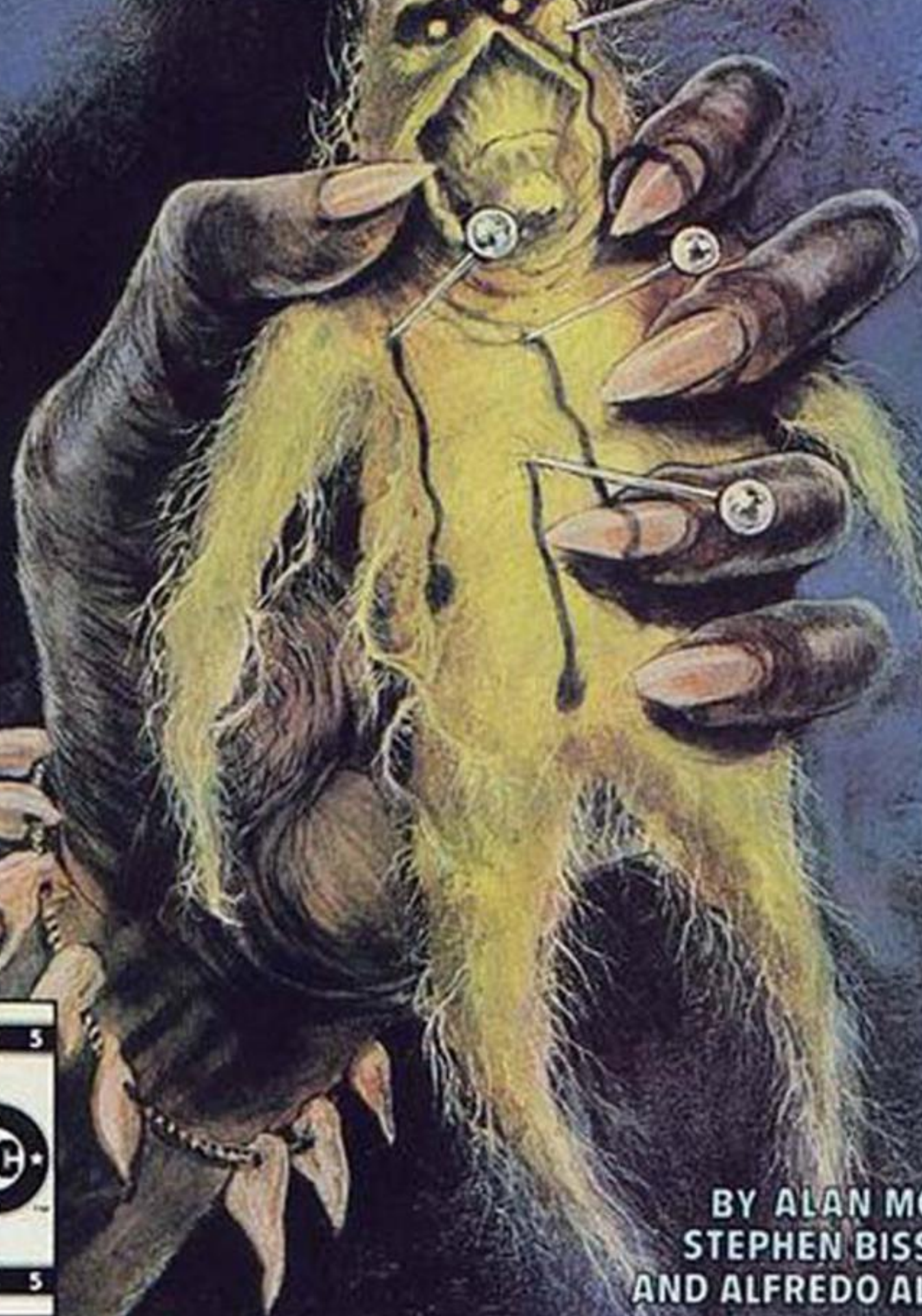


SOPHISTICATED SUSPENSE

41
75¢
CAN \$5.1
U.K. 35p
OCT 85



SWAMP THING



BY ALAN MOORE
STEPHEN BISSETTE
AND ALFREDO ALCALA

NO QUE ELES PENSAM
EM SEUS LEITOS
SOB O SO-
LO?

NO QUE
OS MORTOS
PENSAM?

QUANDO O SONO NÃO VEM,
QUE RACIOCÍNIO ELES
DESENVOLVEM NAQUELES
BULBOS DE PERGAMINHO
QUE...

...OUTORA
FORAM
CRÂNIOS?

A FESTA NUNCA PARA
SOBRE SUAS CABEÇAS,
COM MÚSICAS FAMI-
LIARES E DANÇAS MUITO
ESQUECIDAS.

HAVERÁ ALGUM CONSOLO
NO FATO DAS PLANTAS SE
ALIMENTAREM DE SEUS
CORPOS?

SERÁ QUE SUAS
COSTELAS AMARELA-
DAS AINDA SE CHO-
CAM NUMA HOSTÁL-
GICA PARÓDIA DE
RESPIRAÇÃO?

DC/SWT 41 | 1985 | MP 3/2

SERÁ QUE AS
ÓRBITAS SE-
CAS ANSEIAM
POR UM ÚLT-
IMO VISLUM-
BRE DO CÉU?

MESMO SEM LÍNGUAS,
SERÁ QUE REPETEM
VELHOS DIÁLOGOS?
DO QUE ELES
FALAM...

...E QUAIS
VOZES SÃO
AS MAIS
ELEVADAS?

"CHARLOTTE, VOCÊ É IMUNDA! ME FAZ SENTIR REPULSA! ESTA ENTENDENDO?"

"REPULSA!"

"ESSA... COISA COM QUEM FORNICOU É MENOS DO QUE UM ANIMAL!"

"VOCÊ MAN-CHOU O NOME DE ROBERTA-LAND! NÃO MERECE MAIS GERAR MEUS FILHOS!"

"OH, NÃO, WESLEY! POR FAVOR..."

"MINHA QUERIDA CHARLOTTE, VOCÊ SEMPRE DISSE QUE, SOB A PELE, NÓS SOMOS TODOS IGUAIS! EU QUERO TESTAR ESSA AFIRMAÇÃO!"

"LEVEM ESSA CRIATURA PARA O PORÃO E ESFOLEM-NÁ INTEIRA!"

OH, MEU DEUS, WESLEY! NÃO..."

"SEU JACKSON... PUR FAVÔ, EU NUM FIZ PUR MAL! A MOÇA MI PIDIU PA INTRA..."

"WESLEY, EU FAÇO QUALQUER COISA! POR FAVOR, PARE!"

"WESLEY... VOCÊ ESTA' MACHUCANDO MEU BRAÇO! PRA ONDE ESTA' ME LEVANDO?"

"VOCÊ VAI ASSISTIR CHARLOTTE! AI! NESTA VIGA, ESTA' ÓTIMO!"

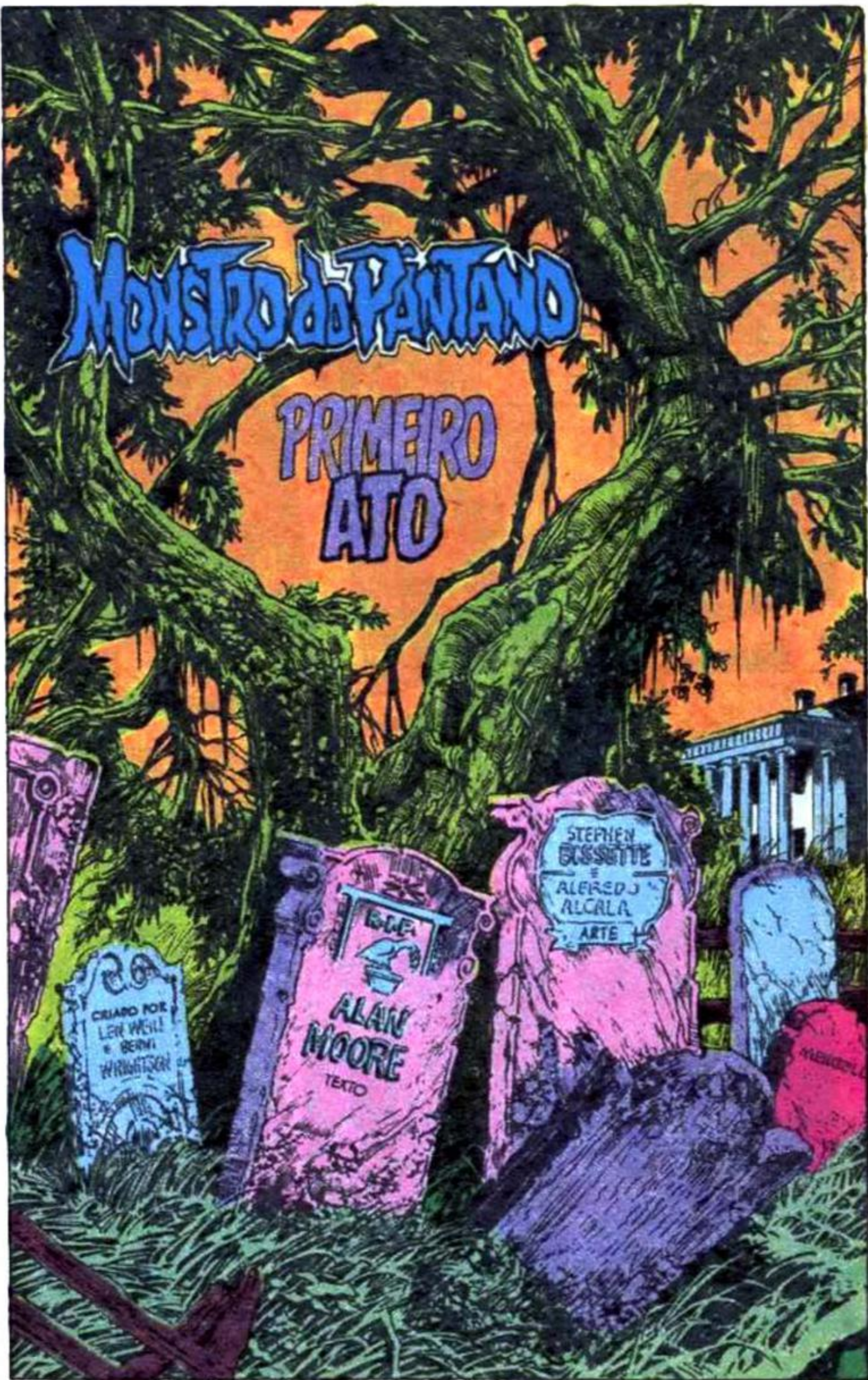
"NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! OH, MEU DEUS..."

"MUITO BEM..."

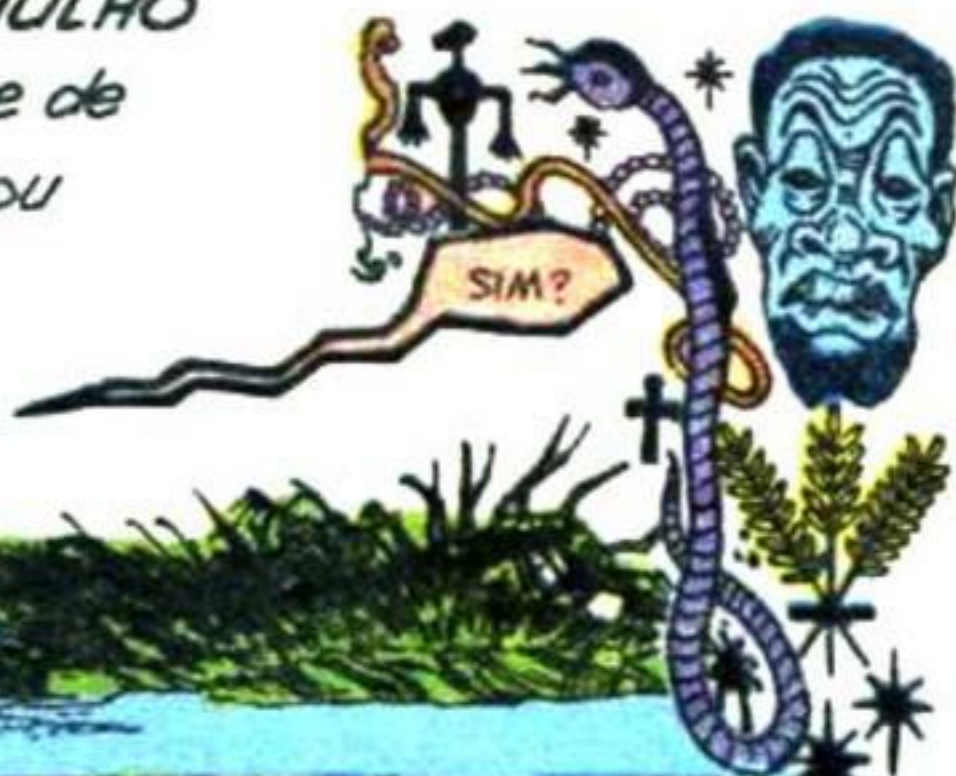
"PODEMOS COMEÇAR?"

MONSTRO DO PANTANO

PRIMEIRO ATO



25 de JULHO
Banquete de
Papaogou



AQUELA HISTÓRIA DO
CONSTANTINE QUERER
VOCÊ DE VOLTA À
LOUISIANA ...

... PARECE ATÉ
QUE ELE ESTÁ
CONTROLANDO
SEUS PASSOS!

ELE AFIRMA... QUE AS
TREVAS... ESTÃO AVANÇAN-
DO DENTRO DO PAÍS!

TALVEZ... SEJA
VERDADE!

VOCÊ
PERCEBEU...
ALGUMA
COISA...?

NÃO! PARECE QUE
VEM POR AÍ UM BELO
VERÃO!

OUVI FALAR QUE
ATÉ A OFERTA DE EM-
PREGO MELHOROU
DESDE QUE O PES-
SOAL DA TEVÊ
CHEGOU...

TEVÊ?

ISSO MESMO! ES-
TÃO NA VELHA MAN-
SÃO JACKSON
GRAVANDO!

CONTRATARAM
UM MONTE DE NE-
GROS DA CIDADE
PRA INTERPRETA-
REM ES-
CRAVOS!

TODOS OS DESCEN-
DENTES DE ESCRA-
VOS ESTÃO GA-
NHANDO UM BOM
DINHEIRO VIRANDO
ESCRAVOS DE
NOVO!

NÃO É
IRÔNICO?

É
HUMANO!



EU ESTAVA PENSANDO EM...
BOM... IR ATÉ LÁ PRA VER
OS ARTISTAS...

ANGELA LAMB,
RICHARD DEAL E BIL-
LY CARLTON...

HÃ... NIN-
GUÉM QUE VOCÊ
CONHEÇA...



ALEC... ESSE NEGÓCIO
DE DEIXAR SEU COR-
PO MORRER NUM LU-
GAR E GERMINAR EM
OUTRO BEM LONGE...

ISSO NÃO
ATRAPALHA
SEU SENSO
DE IDENTI-
DADE?

POR QUÊ?



EU SEMPRE
PENSEI NO
SEU CORPO
COMO SEN-
DO VOCÊ,
MAS AGO-
RA VIROU
UMA ES-
PÉCIE DE
ROUPA, VES-
TIDA OCASIO-
NALMENTE!

ÀS VEZES,
SINTO COMO
SE ESTIVESSE
ABRAÇANDO
SEU CASA-
CO!

EU ESTOU... MUDANDO,
ABBY... MAS NO QUE QUÊ
QUE EU ME TRANSFORME...
SEMPRE VOU AMAR VOCÊ...

O QUE TEM SENTIDO
É DESNECESSÁRIO...



NÃO...

...É
HUMANO!



É HUMANO!

FIZERAM
TESTE PRA
CONFIRMAR!
ESTA MAN-
CHA DE
SANGUE DE-
VE TER MAIS
DE UM SÉ-
CULO...

COISA
REPULSIVA!

IMAGINO QUE VÃO LIMPAR
TODO O LUGAR ANTES DAS
FILMAGENS COMEÇAREM!

OLHA ONDE
PISA! ESTA TU-
DO PODRE...

QUERIA QUE
ELES LIMPASSEM
ALGUNS DOS FI-
GURANTES!

ÂNGELA, VOCÊ SA-
BE QUE ESSE COMEN-
TÁRIO É RACISTA...

CLARO! SÓ QUE A
CONVERSA DE CARLTON
SOBRE O PODER NE-
GRO TAMBÉM É!

PERAI! ISSO
É SIMPLIFICAR
DEMAIS...

VAI VER
SE ESTOU NA
ESQUINA,
VAI!

De pé
em frente à
montanha...

Derrubo
com a palma
da mão...

SE TEM TANTA AVER-
SÃO POR BILLY CARL-
TON, POR QUE ACEI-
TOU UM PAPEL EM
QUE VOCÊ FAZ
CENAS ROMÂNTI-
CAS COM ELE?

E, SE VOCÊ É
TÃO AVESSO AO
RACISMO, COMO
ACEITOU INTER-
PRETAR UM ES-
CRAVOCRATA?

ESTOU FAZENDO
ISTO PELO DINHEIRO,
IDIOTA!

ALÉM DO MAIS,
SÃO DUBLÊS NAS
CENAS DE CONTA-
TO FÍSICO!

NÃO ME IMPORTA QUEM ELA É OU O BENEFÍCIO QUE VAI TRAZER PRA SÉRIE! AQUELA MULHER É UMA PORCA INTOLERANTE! EU NÃO ENCOSTO NELA!

QUAL O PROBLEMA? A GENTE USA DUBLÊ!

OLHA SÓ ESTE LUGAR! HÁ QUANTO TEMPO ELE ESTÁ ASSIM, VAZIO, CAINDO AOS PEDACOS?

BILLY, A GENTE DÁ UM JEITO! POR QUE TANTA IMPLICÂNCIA?

EU SÓ ESTOU PARTICIPANDO DESSA PRODUÇÃO PRA FAZER UMA DECLARAÇÃO POLÍTICA! NADA MAIS IMPORTA, EXCETO...

HÃ...

BILLY?

QUE FOI? NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM?

OLHA, A GENTE COMBINOU QUE VOCÊ NÃO IA CHEIRAR MAIS NAS LOCAÇÕES DE FILMAGENS...

O QUÊ?

NADA! VEM... VAMOS TOMAR UM AR FRESCO!

E NÃO SE PREOCUPE COM A SÉRIE! COMO SCARLET O'HARA DISSE, "AMANHÃ SERÁ UM NOVO DIA"!

26 de JULHO

Mystère de Grande Saint Anne



≡PFAAH!≡

EI, NÃO VAI
ENTRAR? ESTA'
ÓTIMO!



NÃO!

A NOITE... EU
NÃO ME SECO
RÁPIDO... E, QUAN-
DO ESTOU ENCHAR-
CADO... ME SINTO
POUCO CON-
FORTÁVEL...



DEIXE O
CORPO MOLHA-
DO MORRER E
FAÇA OUTRO
SECO!

É... MELHOR NÃO
VOCÊ... ESTAVA
CERTA...

EU NÃO DEVO
ABUSAR... DES-
SAS HABILIDA-
DES... PRA NÃO
ESQUECER... O
QUE SOU...

SEI!

EU FUI ATÉ O LOCAL
DAS FILMAGENS E
ARRANJEI UM BICO
DE MEIO-PERÍODO!
ALGUNS DAQUELES
ATORES...

ACHO QUE ELES
PERDEM O CONTATO
COM A REALIDADE,
SABE?

COMO
ASSIM?



SEI LÁ... ELES ME PA-
RECERAM AGITADOS
E HOSTIS DEMAIS!

TEM UM
ASTRAL RUIM
ENVOLVENDO
AQUELE LU-
GAR! MUITA
TENSÃO...





NEM PENSAR!

OU ESSA FALA SAI
OU EU SAIO!

"TÔ MUITO ARREPENDIDO,
DONA REBECCA"! É O FIM!
VOCÊS ESPERAM MESMO
QUE EU DIGA ESSA
CRETINICE?

THAP!

PIRETOR

BILLY, NÓS SO'
ESTAMOS FAZEN-
DO ENSAIOS PRE-
LIMINARES!

SE VOCÊ NÃO
GOSTA DESSA FALA,
A GENTE MUDA!

QUEREM MI-
NHA OPINIÃO?
MANTENHAM
A FALA E SE
LIVREM DE-
LE!

ANGIE...

OUVIU ISSO? EU NÃO VOU DI-
ZER "TÔ ARREPENDIDO" PRA
ESSA PIRANHA NUNCA!

O QUÊ?!

CRIANÇAS,
POR FAVOR!!

A GENTE TERMINA DE
PASSAR ESSA CENA E DE-
POIS ENCERRA POR HOJE!

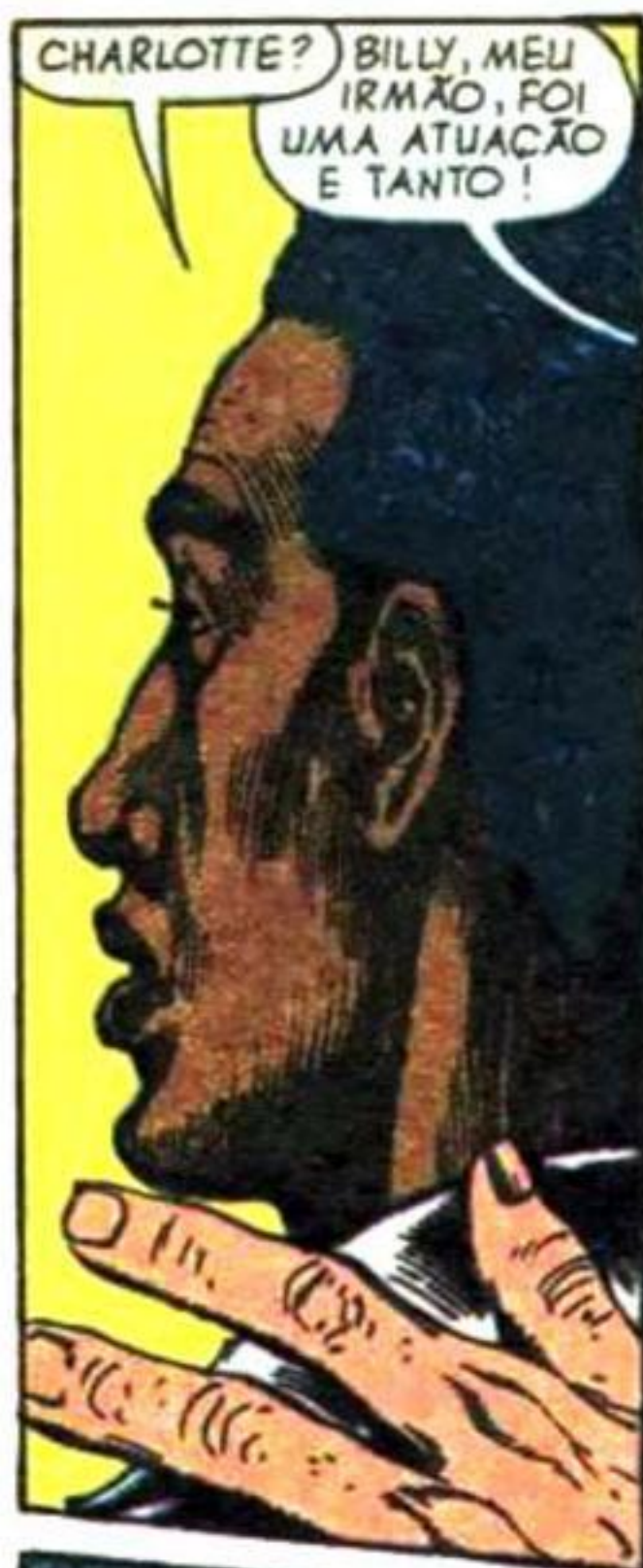
BILLY... TENTA, POR FAVOR!
POR MIM! E, SE VOCÊ NÃO
QUER A FRASE,
IMPROVISA!

TA' LEGAL!
SÓ MAIS ESSA
CENA!

PERFEITO!
VAMOS LÁ!
ATENÇÃO...







CHARLOTTE?

BILLY, MEU IRMÃO, FOI UMA ATUAÇÃO E TANTO!



HÃ? EU SOU **PRETO**, CA-RA! QUE PAPO É ESSE DE IRMÃO?

BILLY... VOCÊ SABE QUE EU FALEI ISSO NUMA BOA...



VAI PROCURAR TUA TURMA! EU TÔ QUERENDO E DISTÂNCIA DE BABACA COMO VOCÊ!



O QUE FOI QUE DEU NELE?

NO MÍNIMO, FICOU CANSADO DA SUA CRETINICE LIBERAL! E COM TODA RAZÃO!



TA! HOJE, RESOLVERAM ME PEGAR PRA CRISTO!

E ENTÃO... AINDA QUER IR PRA NOVA ORLEANS MUDAR DE ARES?

NÃO, OBRIGADA, RICHARD!



DE REPENTE, COMECEI A GOSTAR MUITO DOS ARES DAQUI...

ELES SÓ FICAM SE XINGANDO
E DISCUTINDO! NÃO SEI POR
QUE FUI TRABALHAR LA'! EU
NÃO PRECISO DE DINHEIRO!

ACHO QUE
É CURIOSIDADE
MORBIDA!

OUVI DIZER QUE O
BILLY CARLTON CHEI-
RA COCAÍNA! TALVEZ,
POR ISSO...

COM
LICENÇA,
POR FA-
VOR...

UM PÁSSARO
MORRENDO?

SIM... AS TRE-
VAS SE APRO-
XIMAM... E ELE
TEM MEDO...

CALMA,
PEQUENINO...

SOLTE-SE
DA CARNE...
DA DOR...

NÃO TENHA
POIS O UNI-
VERSO É
BOM...

I-II-ICX

PRONTTO!

ALEC... O-
O QUE ESTÁ
FAZENDO?

COLOCANDO O CORPO
DELE... DENTRO DE MIM... PRA
QUE EU POSSA ABSORVER
SUAS RIQUEZAS... ENQUAN-
TO SE DECOMPOE...

A MORTE
NUTRIRÁ A
VIDA... E NADA
SERÁ DESPER-
DICADO.

DIFÍCIL... DE
COMPREENDER?

N-NÃO!

É DISSO QUE
EU GOSTO EM
VOCÊ...

...NOVIDADE
TODO DIA!

29 de JULHO

Oferta de comida
a Maitresse silverine
Oferta de flores
a Maitresse Lorrana



EI, O QUE DEU NOS
EXTRAS? DE ONDE
VIERAM TODAS ES-
SAS FLORES?

VAI SABER! DEVE
SER O ANIVERSÁRIO
DE ALGUÉM!



BEM, PELO MENOS,
ELES PARECEM FE-
LIZES! JÁ CONSER-
TARAM A CASA?

NÃO, MAS O CHÃO
ESTÁ FIRME! ACHO
QUE DÁ PRA TENTAR
UM ENSAIO AQUI
DENTRO!



OI, RICHARD!
OI, ANGIE!

MUITO BEM, VA-
MOS ENSAIAR A
CENA DO CON-
FRONTO!

DENNIS... PENSAR
COMO UM RACISTA,
É DIFÍCIL PRA MIM...



É? E VOCÊ ACHA QUE
PENSAR COMO ESCRA-
VO É FÁCIL?

CHEGA DE
DISCUSSÃO! BILLY,
É A SUA VEZ...



SR. DAVENPORT,
EU NUN GOSTEI DO
QUE O SINHO
FALÔ!

VOCÊ,
RICHARD!







DA CASA DISTANTE... O SOM DE PESSOAS GARGALHANDO... GENTE BATENDO PALMAS... TRAZIDO PELO VENTO.

ABBY DISSE... QUE OS EXTRAS PASSAVAM A NOITE LA'.

O QUE SERA'... QUE OS ATRAI... A ESTE LUGAR ATERRADOR...?

SOMENTE ESTE CEMITÉRIO PERMANECE EM SILÊNCIO... LONGE DA MANSÃO... ESQUECIDO E COBERTO DE MATO...

AO REDOR DE SEU PERÍMETRO... ALGUÉM DESENHOU UMA FIGURA... EM SAL GROSSO... SOBRE A TERRA ESCURA.

POR QUÊ?

DENTRO DE MEU PEITO... O PASSARO QUASE DESAPARECEU... SEUS SAIS SE ROMPERAM E FORAM...

...ABSORVIDOS... SEU ESPÍRITO HA' MUITO PARTIU.

OS ESPÍRITOS... DAQUI... TIVERAM A MESMA SORTE?

SUA PRISÃO FÍSICA... NÃO PODE... SE DECOMPOR.

EM TODO O CAMPO... A RENOVACÃO CONTINUA... É DECOMPOSIÇÃO AO AVESSE... LEVANDO A UM NOVO NASCIMENTO.

QUANTO TEMPO... IRA DURAR... ESSA ESTRANHA GESTAÇÃO?

QUANTO TEMPO... ANTES DE SE COMPLETAR?

25 de AGOSTO
Mesa de comunhão
de
DAN WÉDO



MESMO TRABALHANDO
NOITE E DIA, NÃO SEI
COMO A REFORMA
TERMINOU
TÃO RÁPIDO!

QUANDO
COMEÇAMOS A
GRAVAR?



EM QUATRO DIAS! TODOS VOCÊS ENSAIA-
RAM BASTANTE E SE ENCHARCARAM NA
ATMOSFERA DA REGIÃO! ACHO
QUE ESTAMOS PRONTOS!

UMA COISA É
CERTA... ELES ES-
TÃO SE APRONTAN-
DO PRA ALGUMA
COISA!



ESSA GENTE NÃO PRESTA!
NÃO É PRECISO NADA PRA
ELES MANIFESTAREM O
QUE SÃO NA
REALIDADE!

RICHARD? DE
QUEM VOCÊ ESTÁ
FALANDO?



DESSA NEGRADA,
É CLARO! DE QUEM
MAIS?



HA... RICHARD,
NÃO SERIAM OS
EXTRAS?

CLARO!
OS EXTRAS!
FOI O QUE EU
DISSE!

CADÊ OS OUTROS?
DEVEM ESTAR LA' DEN-
TRO, REPASSANDO
AS FALAS...



29 de AGOSTO

Mystère L'orien



OI!
O QUE ESTÁ
FAZENDO?

OH, SINHAZINHA!
D. DISCURPA! NUM
VI A SINHORA
AÍ...

SINHAZINHA?

ALICE, SOU EU, ABBY
CABLE! EU AJUDO COM
AS CRIANÇAS NO CAM-
POS ELÍSIOS, ONDE
VOCÊ SERVE O
ALMOÇO!

HÃ... SRA.
CABLE?

DESCULPA!
EU NÃO TINHA
RECONHECI-
DO!

TUDO BEM! ESTOU ANDANDO
PELAS LOCAÇÕES, SEM O
QUE FAZER! VOU TRABA-
LHAR NO SANATÓRIO
ESTA TARDE!

O SANATÓRIO?
AH, SIM! CLARO...

POR QUE ESSE
SAL? É ALGUMA
COISA QUE A EQUI-
PE DE FILMAGEM
PEDIU PRA VOCÊ
FAZER?

NÃO, EU... SEI LÁ! SÓ SENTI
QUE ERA UMA COISA QUE
EU DEVIA FAZER!

HÃ... CLARO! OLHA...
O SOL ESTÁ MUITO
FORTE!

POR QUE
NÃO ENTRA...

O SOR NUM MI PRO-
CUPA, SINHAZINHA!

VAI ISCURECÊ LOGO...

VAI FICÁ MUITO
ISCURO MEMO!



..GOZADO! EU VEJO ALICE NO SANATÓRIO TODO DIA, MAS...

SEI LA'! ELA PARECIA CONFUSA... FALANDO ESQUISITO!



QUANTO MAIS EU PENSO NO QUE O CONSTANTINE FALOU SOBRE A LOUISIANA SER O PRÓXIMO LUGAR, MAIS DESCONFIO DAQUELA FAZENDA!



EU ESTIVE LA'... ALGUMAS SEMANAS ATRAS...

SE FICOU PIOR... TALVEZ EU DEVA VOLTAR... AMANHÃ!

NÃO HAVIA NADA... QUE EU PUDESSE DEFINIR...



NÃO SEI, ALEC! ACHO QUE DEVEMOS IR ESTA NOITE!

SEI QUE É O PRIMEIRO DIA DE FILMAGEM, MAS A ATMOSFERA AO REDOR DA LOCAÇÃO ERA TENSA DEMAIS!

PARECIA QUE TODOS ESPERAVAM ALGUMA COISA!



MUITO BEM... SE VOCÊ ESTÁ PREOCUPADA... VAMOS LA' AGORA...



CERTO!

VOCÊ... HÃ... NÃO VAI DIZER QUE É PERIGOSO E QUE EU DEVERIA FICAR?

EU TENHO MUITO RESPEITO... POR SUA FORÇA! PEDIR ISSO SERIA... RIDÍCULO...

CLARO! ISSO MESMO!

RIDÍCULO!





BILLY?

NO QUE
ESTA PEN-
SANDO?

EU...EU NÃO SEI!
ALGUMA COISA
TA' ERRADA EM
TUDO ISSO...

TAMBÉM FOI
DIFÍCIL PRA MIM
ACEITAR!

BILLY...NÓS TIVEMOS CRIA-
ÇÕES DIFERENTES, MAS
PODEMOS SUPERAR
ISSO!

ESTA NOITE
É ESPECIAL!

ESTA NOITE, SO-
MOS SÓ NÓS DOIS,
WILLIAM! O RESTO
DO MUNDO NÃO
IMPORTA!



TÔ TÃO ASSUSTADO,
DONA CHARLOTTE...

ME ABRACE,
WILLIAM! NÃO VAI
ACONTECER NADA!
EU PROMETO! TU-
DO VAI DAR...



CERTO!



ORA, ORA...
OLHEM SÓ!



R. RICHARD?

RICHARD,
O QUE ESTÁ
ACONTECENDO?



O QUE ESTÁ ACONTECENDO
ALI? PRA QUE TODAS AQUE-
LAS FOGUEIRAS?

ABBY, VOCÊ
TINHA RAZÃO
SOBRE ESTE
LUGAR...

HA' ALGO
DE PODRE
AQUI...



CHARLOTTE, VOCÊ É *IMUNDA*,
ME FAZ SENTIR REPULSA!
ESTÁ ENTENDENDO?

REPULSA!

ALEC, OLHA O QUE
ESTÃO FAZENDO COM
AQUELA GALINHA!



ALGUMA COISA...
ESTÁ POSSUINDO
A TODOS...



ESSA...
COISA COM
QUEM FORNI-
COU É MENOS
DO QUE UM
ANIMAL!

VOCÊ MANCHOU
O NOME DE ROBER-
TALAND! NÃO MERE-
CE MAIS GERAR
MEUS FILHOS!

OH, NÃO,
WESLEY! POR
FAVOR...



SR. LINDER,
O QUE ESTÁ
ACONTECEN-
DO?

E-EU NÃO SEI!
NÃO CONSIGO PEN-
SAR DIREITO...

VEJO IMAGENS TER-
RÍVEIS... MUITO SANGUE...



LEVEM ESSA CRIATURA PRO PORÃO E ESFOLEM-NÁ INTEIRA!

OH, MEU DEUS, WESLEY! NÃO...



SEU JACKSON, PUR FAVÔ! EU NUM FIZ PUR MAL! A MOÇA MI PIDIU PA INTRA'...

WESLEY, EU FACO QUALQUER COISA! POR FAVOR, PARE!



WESLEY... VOCÊ ESTA' MACHUCANDO MEU BRAÇO! PRA ONDE ESTA' ME LEVANDO?

VOCÊ VAI ASSISTIR, CHARLOTTE! AI! NESSA VIGA, ESTA' ÓTIMO!

NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! OH, MEU DEUS...



MEU DEUS! ESTA' SENTINDO, ALEC?

O LUGAR INTEIRO ESTA' GANHANDO VIDA!



MUITO BEM...



PODEMOS COMEÇAR?

EM TRINTA DIAS.

FRUTO ESTRANHO